



Jornada de Puertas Abiertas en los yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle (septiembre 2010)

Talleres infantiles de la exposición 'Oro y Plata. Lujo y distinción en la Antigüedad hispánica'. (julio-septiembre 2010)



IX Campaña de excavaciones en El Llano de la Horca (Santorcaz) (septiembre 2010)

Visitas guiadas gratuitas a la exposición permanente:

Martes, miércoles, jueves y viernes: 11:00 y 12:30
Sábados: 11:30, 13:00, 16:00 y 17:30
Domingos y festivos: 11:30 y 13:00

Imprescindible reservar



Visitas guiadas para personas con ceguera y deficiencia visual.

Martes a viernes: 11:00 y 12:30
Sábados: 11:30, 13:00, 16:00 y 17:30

Imprescindible reservar

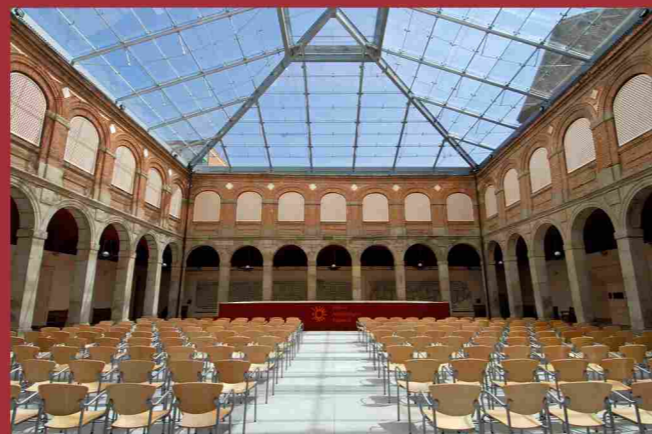


Atención a Investigadores:

Previa petición al Área de Conservación e Investigación.

Publicaciones:

Revista Zona Arqueológica, catálogos de exposiciones, Guía del Museo, material didáctico y divulgativo...



Patio de Cristales:

Auditorio del Museo, habilitado para la celebración de diversos espectáculos, cursos y eventos culturales. Cuenta con 400 butacas que pueden retirarse dejando el espacio diáfano.

La cubierta transparente del patio permite su uso en cualquier estación sin restar luminosidad al espacio. Tiene un moderno equipo audiovisual y aseos públicos. Existe la posibilidad de servir catering.

Biblioteca Emeterio Cuadrado:

Especializada en Arqueología, Cartografía de la Comunidad de Madrid, Museología y Restauración. Podrán acceder a ella investigadores y estudiantes universitarios.

Sala de Seminarios Prof. Manuel Fernández Miranda:

Con capacidad para 77 personas, cuenta con medios audiovisuales. Está habilitada para la celebración de conferencias y eventos culturales.



Tienda del Museo:

De martes a sábado: de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00
Domingos y festivos: de 11:00 a 15:00

<http://www.madrid.org/museoarqueologicoregional>

Horario:

De martes a sábado: de 11 a 19 horas
Domingos y festivos: de 11 a 15 horas
Lunes cerrado

Entrada gratuita



Dirección:

Plaza de las Bernardas, s/n
28801 - Alcalá de Henares (Madrid)
Teléfono: 91 879 66 66 Fax: 91 882 18 77
E-mail: mar@madrid.org

Accesos:

Situado en pleno casco histórico (declarado Patrimonio de la Humanidad en 1998), comparte plaza con el Palacio Arzobispal y con el Monasterio de San Bernardo.
Tren cercanías desde Madrid: líneas C1, C2, C7a
Autobús interurbano desde Madrid: líneas 223, 223-A
Autobús urbano: líneas 5 y 10

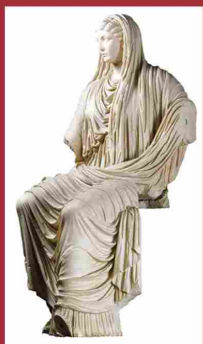


VICERESIDENCIA, CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE Y PORTAVOCÍA DEL GOBIERNO
Comunidad de Madrid
www.madrid.org



ROSTROS DE ROMA

Alejandro Magno, Marco Antonio o Nerón son algunos de los personajes representados en las treinta y dos piezas del Museo Arqueológico Nacional seleccionadas para la exposición ‘Rostros de Roma’. Esta muestra, de incalculable valor histórico y cultural, permanecerá en el Museo Arqueológico Regional entre octubre de 2010 y enero de 2011.



Estatuas, bustos, cabezas y sarcófagos creados entre el siglo I a.C. y el siglo III de nuestra Era componen esta muestra, una oportunidad inigualable para contemplar de forma unitaria varios ejemplos de retratos romanos y descubrir tras ellos algunos secretos de esta sociedad. La exposición esta estructurada en tres grandes capítulos: *Monarcas y filósofos*; *Historia Augusta*; y *Cives Romani*.

Rostros de Roma permite apreciar la importancia del retrato como elemento esencial de la cultura romana, tanto para mostrar la imagen del poder, como para transmitir el modo de vida y costumbres de otras clases sociales, generalmente acomodadas.

La exposición está formada por un excepcional conjunto de 15 retratos imperiales, representantes de las más importantes dinastías reinantes del Imperio Romano, la dinastía Julio Claudia, la de los Flavios, Antoninos y la de los Severos. A ellos se suma un conjunto de 15 retratos privados, entre los que se incluyen piezas relacionadas con el ámbito funerario.

FICHA DE LA EXPOSICIÓN

Título: Rostros de Roma

Cuándo: De octubre de 2010 a enero de 2011.
Martes a sábado, de 11.00 a 19.00 horas
Domingos y festivos, de 11.00 a 15.00 horas
Lunes, cerrado

Comisarios: Paloma Cabrera, Ángeles Castellano

ARTÍCULO CIENTÍFICO PUBLICADO EN JAS

Los primeros pobladores de Arganda del Rey descuartizaron y extrajeron las vísceras de uno de los *Elephas antiquus* o elefante de colmillos rectos que habitaban la zona hacia la mitad del Pleistoceno Medio (400.000 – 500.000 años), dejando en sus huesos las marcas de los cortes que le proporcionaron para coger su carne y poder aprovecharla.

Así se desprende del estudio realizado a los restos de uno de estos animales, encontrado en el yacimiento de Áridos 2 y que se puede contemplar en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, cuyos resultados se incluyen en un artículo escrito por José Yravedra, Manuel Domínguez-Rodrigo, Manuel Santonja, Alfredo Pérez-González, Joaquín Panera, Susana Rubio-Jara y Enrique Baquedano y que acaba de ser publicado en *Journal of Archaeological Science*, la revista sobre arqueología más prestigiosa a nivel mundial.

Muchos de los argumentos que se han extraído del análisis de estos restos son suficientes para apoyar que al menos algunas de las marcas de corte fueron hechas con bifaces (hachas de mano). Aunque con anterioridad se encontraron marcas de corte en esqueletos de elefantes en otros yacimientos del Pleistoceno Medio, hay pocas que han sido publicadas en detalle que hagan posible la consideración de su condición de marcas hechas por estos homínidos. Al hacerlo, este estudio proporciona más evidencias de explotación de grandes animales por los homínidos durante este periodo.

Las marcas de corte a las que hace referencia el artículo del

Journal of Archaeological Science han sido encontradas tanto en la escápula como en una de las costillas de este antiguo elefante, lo que indica una compleja tarea por parte de estos homínidos para descuartizar y eviscerar al animal.



EXCAVACIONES EN PINILLA DEL VALLE

Durante los meses de agosto y septiembre ha tenido lugar la 9ª campaña de excavaciones de los yacimientos del Calvero de la Higuera, en el Valle Alto del Lozoya (Pinilla del Valle, Madrid). Dirigida por el paleontólogo Juan Luis Arsuaga, por el arqueólogo Enrique Baquedano y por el geólogo Alfredo Pérez-González, en esta ocasión ha contado con la participación de 80 investigadores y estudiantes procedentes de distintos centros españoles y extranjeros.



En esta campaña de 2010 se han excavado tres yacimientos, el Abrigo de Navalmaíllo, la Cueva de la Buena Pinta y la Cueva Des-Cubierta. Los trabajos desarrollados en el primer yacimiento han consistido en su ampliación hacia el sur, para conocer la extensión total del mismo, y la excavación de los sectores ya conocidos.

La Cueva de la Buena Pinta es una oquedad de pequeñas dimensiones que a mediados del Pleistoceno Superior fue utilizada por las hienas manchadas y por otros carnívoros como guarida. Durante esta campaña se ha avanzado en la excavación de la zona de la entrada de la misma, que presenta cierta complejidad estratigráfica. En el sector más externo de la cueva se han encontrado evidencias de ocupación humana, en forma de abundantes piezas de industria lítica y percutores, que indican que en momentos la cueva fue ocupada por los neandertales.

La Cueva Des-Cubierta es el yacimiento localizado más recientemente de entre los presentes en el Calvero de la Higuera. En esta campaña de 2010 los trabajos se han centrado en la excavación en extensión del sector sur, en donde afloran unas brechas osíferas muy cementadas, y en un sondeo en su sector norte, que está permitiendo conocer la estratigrafía de su relleno, y su contenido arqueológico y paleontológico.

Entre los hallazgos más destacables de esta campaña, se han recuperado algunos restos de rinoceronte de estepa (*Stephanorhinus hemitoechus*) procedentes del Abrigo de Navalmaíllo y del sondeo de la Cueva Des-Cubierta, y una amplia muestra de cuernas de uro (*Bos primigenius*), procedente de este último yacimiento.

CURSO DE FORMACIÓN PARA ARQUEÓLOGOS

El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deportes, ha organizado junto con la sección de Arqueología del Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de la CAM un nuevo Curso de Formación permanente para Arqueólogos que en esta ocasión tendrá por título ‘La cerámica romana. Una valiosa herramienta de la historia.

En esta ocasión, las diferentes charlas tendrán lugar los días 20 y 27 de octubre y 3 de noviembre en el MAR (Plaza de las Bernardas, s/n), en Alcalá de Henares.

El curso tiene especial interés para los científicos interesados en estos asuntos. También podrán acudir alumnos universitarios de los últimos cursos de titulaciones relacionadas con la Arqueología, además de profesionales y estudiantes de oposiciones a los cuerpos de Conservadores, Ayudantes y Auxiliares de Museos y personas interesadas en la materia.

Estas clases se ofrecen en el marco del programa de Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos que se imparten en el Museo Arqueológico Regional, y permiten una actualización de los agentes que operan en el patrimonio arqueológico madrileño.

Los ponentes del curso serán Albert V. Ribera, doctor en Arqueología y jefe de la Sección de Arqueología del Ayuntamiento de Valencia; Jordi Principal, del Museu Arqueològic de Catalunya; y Víctor Revilla, de la Universitat de Barcelona.

FICHA DE LAS CONFERENCIAS

Título: Curso de Formación Permanente para Arqueólogos
La cerámica romana. Una valiosa herramienta de la historia

Cuándo: 20 y 27 de octubre y 3 de noviembre de 2010

Dónde: Sala de Seminarios ‘Manuel Fernández Miranda’
Museo Arqueológico Regional
Plaza de las Bernardas, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)

PRESENTACIÓN DE LIBRO



Baquedano, y a Jordi Rosell, investigador del Instituto de Paleocología Humana y Evolución Social, con sede en Tarragona, (IPHES), el libro que recoge las últimas investigaciones sobre la relación entre grandes carnívoros y homínidos en la evolución humana en la Península Ibérica.

Estos trabajos fueron expuestos durante la 1ª Reunión de científicos sobre cubiles de hienas (y otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica, celebrado en enero del año 2009 en las instalaciones del MAR en Alcalá de Henares, dentro del convenio existente entre este Museo y el IPHES, y en el que participaron los principales investigadores sobre esta materia, que tanta literatura científica ha generado.

En este encuentro se analizó por primera vez de manera conjunta el comportamiento de las hienas y de los grandes carnívoros, sus hábitos cavernarios, su evolución, el papel que desarrollan en el medio, las extinciones o su relación con los grupos humanos. Las páginas de este libro recogen, entre otras participaciones, la lección magistral de Emiliano Aguirre, de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid, ‘padre’ de Atapuerca y de la Paleontología española.

Asimismo, las intervenciones que se pueden encontrar en este volumen se centran en los agentes taxonómicos por excelencia, el papel de los carnívoros en la formación de los yacimientos arqueológicos o los recientes hallazgos y conclusiones de otros muchos yacimientos arqueopaleontológicos peninsulares, como las Caves del Toll (Moià, Barcelona) o los del Calvero de la Higuera (Pinilla del Valle, Madrid)

Dado el éxito de esta reunión, los directores del congreso, Enrique Baquedano y Jordi Rosell, han anunciado una segunda edición de este congreso, esta vez a nivel mundial, en 2011, en el IPHES.

EXCAVACIONES EN EL LLANO DE LA HORCA

La Comunidad de Madrid, a través del Museo Arqueológico Regional (MAR), ha reanudado por noveno año las excavaciones en el yacimiento conocido como ‘El Llano de la Horca’, situado en el municipio de Santorcaz.

La presente campaña, que se desarrolló del 1 al 31 de septiembre, se llevó a cabo desde el MAR, dependiente de la Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte, bajo la dirección de Enrique Baquedano, Gabriela Märtens y Miguel Contreras, director y arqueólogos del Museo Arqueológico Regional respectivamente, y Gonzalo Ruiz Zapatero, catedrático de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

El objetivo planteado para este año era el de abrir dos nuevos sectores para comprobar cómo se desarrollan las calles del poblado, y cómo se unen entre ellas cuando cambian de dirección o de orientación. Además, se pudo cerrar la excavación de dos módulos en los que se ha encontrado una vivienda, trabajando en dos zonas que son área de excavación desde 2004.

El análisis realizado el año pasado mediante Magnetometría de Cesio en este yacimiento carpetano permitió distinguir tanto viviendas como almacenes y hornos de combustión en toda la extensión de la meseta, lo que confirmó su ocupación a lo largo de los años. La prospección magnética llevada a cabo por el arqueólogo y geofísico alemán Helmut Becker indicó, asimismo, que hay zonas en las que se concentraron numerosas estructuras de combustión, como hogares y hornos.

Este año participaron en esta investigación un equipo de casi 50 personas entre técnicos arqueólogos, auxiliares de arqueología, restauradores y estudiantes de diferentes universidades de la Región. La novena campaña de excavaciones en El Llano de la Horca tuvo el respaldo y la financiación de la Comunidad de Madrid y cuenta con el 1% cultural del Ministerio de Fomento.

