

## ÚLTIMAS ACTIVIDADES



**1ª Reunión de científicos sobre cubiles de hiena (y otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica.** (enero 2009)

**Curso de formación permanente para arqueólogos. La arqueología de los orígenes humanos en África Oriental.** (febrero 2009)



**Proyección de documental. La España Prehistórica.** (diciembre 2008)



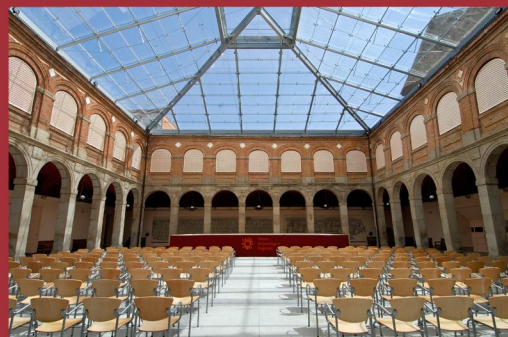
## SERVICIOS

### Visitas guiadas gratuitas a la exposición permanente:

Martes, miércoles, jueves y viernes: 11:00 y 12:30  
Sábados: 11:30, 13:00, 16:00 y 17:30  
Domingos y festivos: 11:30 y 13:00

### Biblioteca Emeterio Cuadrado:

Especializada en Arqueología, Cartografía de la Comunidad de Madrid, Museología y Restauración. Podrán acceder a ella investigadores y estudiantes universitarios.



### Patio de Cristales:

Auditorio del Museo, habilitado para la celebración de diversos espectáculos, cursos y eventos culturales.

Cuenta con 400 butacas que pueden retirarse dejando el espacio diáfano.

La cubierta transparente del patio permite su uso en cualquier estación sin restar luminosidad al espacio.

Tiene un moderno equipo audiovisual y aseos públicos. Existe la posibilidad de servir catering.

### Sala de Seminarios Prof. Manuel Fernández Miranda:

Con capacidad para 77 personas, cuenta con medios audiovisuales.

Está habilitada para la celebración de conferencias y eventos culturales.

### Atención a Investigadores:

Previa petición al Área de Conservación e Investigación.

### Publicaciones:

Revista Zona Arqueológica, catálogos de exposiciones, Guía del Museo, material didáctico y divulgativo...

### Tienda del Museo:

De martes a sábado: de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00  
Domingos y festivos: de 11:00 a 15:00

## INFORMACIÓN PRÁCTICA

### Horario:

De martes a sábado: de 11 a 19 horas  
Domingos y festivos: de 11 a 15 horas  
Lunes cerrado

### Entrada gratuita



### Dirección:

Plaza de las Bernardas, s/n  
28801 - Alcalá de Henares (Madrid)  
Teléfono: 91 879 66 66 Fax: 91 882 18 77  
E-mail: mar@madrid.org

### Accesos:

Situado en pleno casco histórico (declarado Patrimonio de la Humanidad en 1998), comparte plaza con el Palacio Arzobispal y con el Monasterio de San Bernardo.  
Tren cercanías desde Madrid: líneas C1, C2, C7a  
Autobús interurbano desde Madrid: líneas 223, 223-A  
Autobús urbano: líneas 5 y 10



La Suma de Todos



BOLETÍN INFORMATIVO DEL

EL TESORO ARQUEOLÓGICO DE LA HISPANIC SOCIETY OF AMERICA

El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, en colaboración con la Hispanic Society of America, presenta la exposición permanente 'El tesoro arqueológico de la Hispanic Society of America'. La exposición muestra los restos arqueológicos de la cultura y civilización de la Hispania romana, desde el siglo I a. de C. hasta el siglo V d. de C. La exposición está organizada en tres salas: la primera sala muestra los restos arqueológicos de la cultura y civilización de la Hispania romana, desde el siglo I a. de C. hasta el siglo V d. de C. La segunda sala muestra los restos arqueológicos de la cultura y civilización de la Hispania medieval, desde el siglo V d. de C. hasta el siglo XV d. de C. La tercera sala muestra los restos arqueológicos de la cultura y civilización de la Hispania moderna, desde el siglo XV d. de C. hasta el presente.



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID



## EL TESORO ARQUEOLÓGICO DE LA HISPANIC SOCIETY



El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid propone al visitante descubrir la exposición de la mano de un guía muy especial: el propio Archer Milton Huntington. Un actor caracterizado como este mecenas americano explicará al público su fascinación por la cultura española. Esta pasión le llevó a viajar con tan sólo 20 años a España para conocer sus raíces y poder reunir una impresionante colección de arqueología, etnografía y arte, que culminó con la fundación de la Hispanic Society of America.

Las visitas teatralizadas se llevarán a cabo todos los domingos desde el 22 de febrero al 19 de abril, a las 12.00 horas, en grupos de 15 personas, recorriendo las tres unidades de las que está compuesta la exposición: Huntington, de coleccionista a hispanista, La Hispanic Society of America y el museo español y Huntington y la Arqueología española.

Durante el recorrido, los visitantes podrán contemplar la selección de más de 400 piezas arqueológicas, formada por vidrios, cerámicas, bronce, hierros, piezas de mármol, dibujos y fotografías que se presenta en Madrid hasta el 19 de abril.

### FICHA DE LAS VISITAS

**Título:** Visitas teatralizadas a 'El tesoro arqueológico de la Hispanic Society of America'

**Cuándo:** De febrero a abril de 2009  
Todos los domingos a las 12.00 y 13.00 horas

**Grupos:** Un solo grupo de 15 personas. Se recomienda reserva anticipada en la recepción del propio Museo o en el 91 879 66 66

## PRIMAVERAS GRECORROMANAS

Conscientes de que no se puede entender el presente sin conocer el pasado, los profesores de la Universidad de Alcalá Antonio Alvar, Catedrático de Filología Latina, y Margarita Vallejo, profesora de Historia Antigua, dirigen el ciclo 'Primaveras grecorromanas'.

Durante siete semanas, pasarán por el Museo Arqueológico filósofos, filólogos, historiadores y historiadores del arte, todos ellos expertos en la Antigüedad y procedentes de las universidades de Alicante, Autónoma de Barcelona, Complutense, Islas Baleares y de la UAH, que ofrecerán diferentes conferencias.

El objetivo es acercarnos a la vida de personajes como Fidias, Platón o Julio César, ejemplos que nos ayudan a comprender la Historia y su utilidad hoy en día. La iniciativa sirve, además, para estrechar lazos entre una institución como la Universidad de Alcalá y el Museo Arqueológico Regional.

Como complemento a las conferencias, se han organizado dos actividades de video-forum en las que se proyectarán las películas 'Alejandro' (23 de mayo a las 11.00 horas) y 'Julio César' (6 de junio a las 11.00 horas).

La inscripción en el ciclo, en el que puede participar cualquier persona interesada, permanecerá abierto hasta que finalice el mes de marzo. Los alumnos que acrediten un 70% de asistencia y un trabajo podrán optar a un crédito de libre configuración asignado por la Universidad de Alcalá.

### FICHA DEL CICLO

**Título:** Primaveras grecorromanas

**Lugar:** Sala de Seminarios Prof. Manuel Fernández Miranda, MAR

**Cuándo:** Todos los jueves del 30 de abril al 11 de junio.  
De 19:30 horas a 20:30 horas.

**Inscripción:** antonio.alvar@uah.es y margarita.vallejo@uah.es

**Cuota:** 20 euros

## REPRODUCCIÓN DE PIEZAS

El Museo Arqueológico Regional ha colaborado con AENA en la creación de la sala 'Expoambiente del Aeropuerto Madrid-Barajas'. Para ello, ha facilitado la reproducción de una selección de piezas recuperadas en las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo con motivo de la ampliación de este aeropuerto. Entre las piezas que han sido reproducidas con una gran calidad por el restaurador Miguel Ángel Núñez, destacan dos fragmentos de una defensa de mastodonte, un molar de caballo primitivo de la Edad Terciaria (hace 17,5 – 11 millones de años) o una lucerna de bronce del periodo hispano-romano (siglos I-II d.C.).

Los restos paleontológicos y arqueológicos recuperados en las obras de ampliación del aeropuerto de Barajas remontan a un periodo tan lejano como la Edad Terciaria. El registro fósil de este periodo en la Comunidad de Madrid es especialmente rico, conociéndose con anterioridad a estas obras yacimientos en otras áreas y también en las vertientes del río Jarama, en especial en los cerros próximos de Paracuellos del Jarama.

En cuanto a la ocupación de la zona por grupos humanos ha sido también temprana e intensa, debido, indudablemente, a las excelentes condiciones de las terrazas del Jarama, muy adecuadas para la actividad agrícola y con recursos suficientes para el establecimiento de grupos humanos en sus riberas. Sólo así se puede explicar la existencia de yacimientos arqueológicos con cronologías desde la Edad del Bronce (años 2000 – 1500 a.C.) hasta la época medieval, sin olvidar algún que otro hallazgo que se remonta al Paleolítico (época que se extiende desde hace unos 1,5 millones de años hasta hace unos 11.500 años).



El restaurador Miguel Ángel Núñez, con una de las reproducciones

## CESIÓN DE CRÁNEO DE URSUS SPELAEUS



Trinidad de Torres, en un momento de la presentación del cráneo de Ursus.

El Museo Arqueológico Regional va a ampliar su colección con el ingreso por parte de Trinidad de Torres, catedrático de la Escuela de Ingenieros de Minas de la Universidad Politécnica de Madrid, de un cráneo de Ursus spelaeus, un oso de gran tamaño que vivió durante el Pleistoceno medio y superior en buena parte de Europa.

Este fósil es el más grande de los hallados en la Península Ibérica y fue descubierto por Trinidad de Torres en las antiguas excavaciones en la Cueva del Reguerillo (Patones) y tiene una importancia fundamental para el Museo Arqueológico Regional puesto que es el primer cráneo de esta especie que pasa a formar parte de sus colecciones y que podrá ser visto por todos los visitantes.

Esta cesión es una muestra más de la generosidad de Trinidad de Torres, que fue el descubridor también del primer resto humano –una mandíbula– en Atapuerca (Burgos) cuando excavaba en busca de restos de Ursus spelaeus para su tesis doctoral.

El Ursus spelaeus (oso de las cavernas) es una de las especies prehistóricas de este animal más conocida en el mundo y una de los más grandes que ha existido con sus más de 130 centímetros de altura en la cruz. Por su parte, los ejemplares de la Cueva del Reguerillo constituyeron la población estable de esta especie más meridional de Europa, de ahí la importancia de esta donación.