



# Un recorrido por la fotografía arqueológica

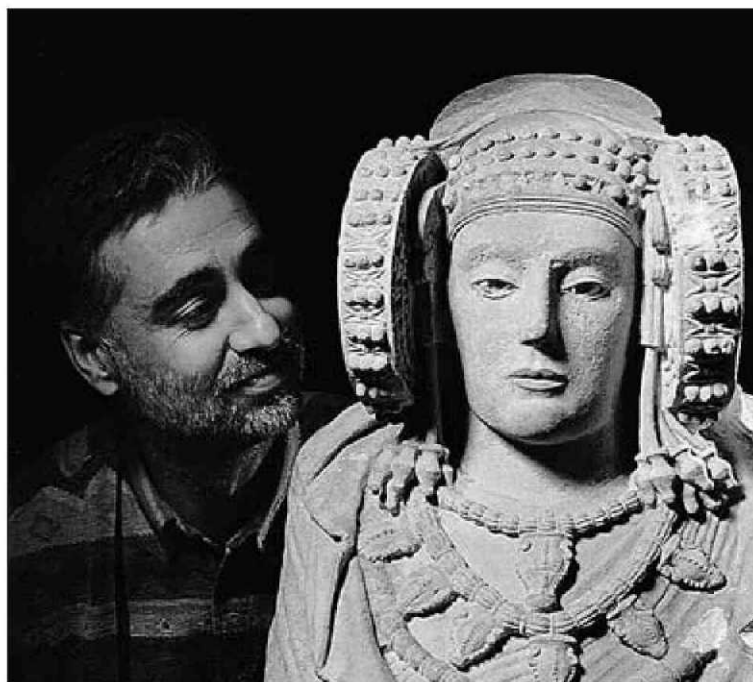
El Museo Arqueológico Regional rinde homenaje al papel de la fotografía en la conservación del Patrimonio Histórico **Por A. García**

Una excavación arqueológica siempre alberga cierto proceso destructivo, por ello, es necesario documentar todos los cambios que se llevan a cabo en esta tarea. Ésta es la mejor opción para cuidar nuestro patrimonio cultural.

Tras el dibujo, la fotografía ha tomado una ventaja indiscutible como método de documentación, especialmente en los últimos 40 años, por eso, el Museo Arqueológico Regional, en la localidad madrileña de Alcalá de Henares, nos presenta la exposición *José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española. 1975-2014*.

La muestra es un homenaje a la labor fotográfica arqueológica en nuestro país, a través de una de sus figuras más representativas: José Latova.

De esta forma, se nos presenta un recorrido por 40 años de arqueología española a través de imágenes. La exposición constituye también un grito de denuncia hacia todo el Patrimonio Cultural que se ha perdido en España por malos usos, una violencia que se traduce, por ejemplo, en la destrucción de la cueva del túnel de Altomira, como consecuencia de la construcción de la línea del AVE Madrid-Valencia, la cual podemos observar intacta en la muestra. Más de 100 fotografías,



Autorretrato del fotógrafo José Latova con la Dama de Elche EE

cuatro audiovisuales, y numerosas publicaciones de Latova, desde 1975 hasta la actualidad, tienen cabida en esta exposición, que trata de reconstruir nuestro pasado, y documentar los procesos que se llevan a cabo en una excavación arqueológica a través de la fotografía.

## Soluciones innovadoras

La muestra, que se podrá visitar hasta diciembre de este año, también nos permite conocer las téc-

nicas fotográficas punteras llevadas a cabo por Latova en los últimos años, como reflejan las instantáneas inmortalizadas gracias a cámaras multispectrales con drones, en el recinto fortificado de Alcalá la Vieja, en Alcalá de Henares.

Después de una amplia trayectoria, tanto en España como en el extranjero, y de participar en los principales proyectos arqueológicos de nuestro país, José Latova es ya considerado un arqueólogo más.